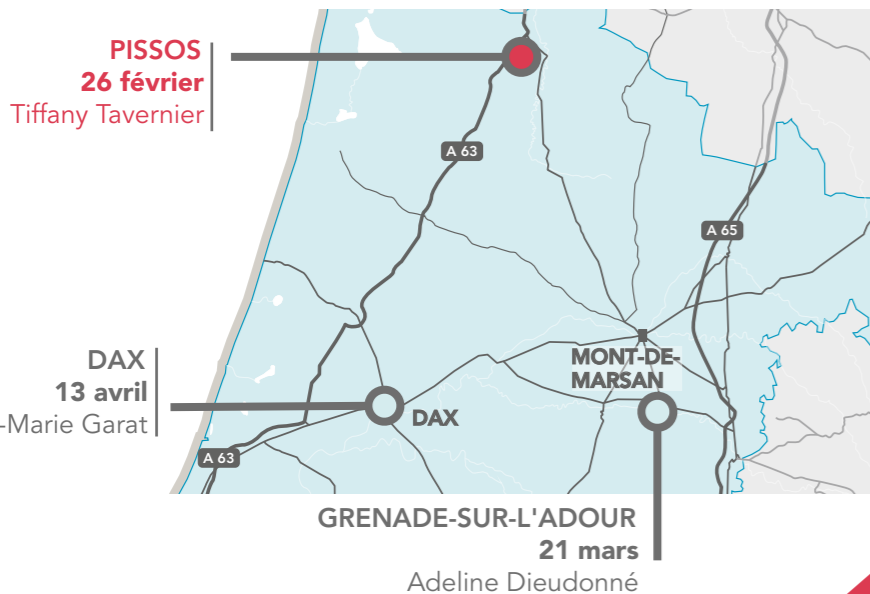


Rendez-vous est une manifestation littéraire initiée par la Médiathèque départementale des Landes.

Chaque mois, un auteur est l'invité d'une médiathèque du département.

Les *Rendez-vous* sont des moments de convivialité où le public peut rencontrer des personnalités du monde littéraire et échanger sur des écrits qui ont marqué l'actualité littéraire.

Vos prochains *Rendez-vous*



Médiathèque de Pissos
52 route de Daugnague
40410 Pissos
Tél. : 05 58 08 92 05
Mél : mediatheque@pissos.fr

Médiathèque départementale des Landes
240 avenue David-Panay
BP 167
40003 Mont-de-Marsan
> Contacts : Françoise Acamas, Anne Pauly-Darengosse
Tél. : 05 58 75 76 06
Mél. : mediatheque@landes.fr

Retrouvez sur medialandes.fr toute l'actualité de ce Rendez-vous en flashant le QR code ci-dessous :



medialandes.fr

 [Mediatheque.Landes](https://www.facebook.com/Mediatheque.Landes)

Les Landes, le Département 

© Photo : Philippe Matase - Concept/Imp.: Dpt40 - 01/2019 IMPRIM'VERT* 10-31-3238 / Crédits PEFIC / pefic-landes.org

Rendez-vous avec Tiffany Tavernier

MARDI 26 FÉVRIER 2019

Médiathèque de Pissos



 Médiathèque
départementale
des Landes

Rendez-vous Programme

19h Rencontre avec
Tiffany Tavernier
animée par **Jean-Antoine Loiseau**, journaliste littéraire

20h Dédicaces avec la Maison de la presse Gerbet

Tiffany Tavernier, la fille d'un des plus grands réalisateurs français, est l'invitée de la médiathèque de Pissos pour ce premier *Rendez-vous* de l'année 2019.

Elle vient présenter son dernier roman, *Roissy*, du nom du célèbre aéroport parisien Charles-de-Gaulle.

Dans ce huis clos très cinématographique, Tiffany Tavernier nous embarque en compagnie de son héroïne amnésique et « indécidable » dans une balade ininterrompue dans les couloirs et les entrailles de l'aéroport. Un livre bouleversant sur des êtres humains accidentés par la vie.

Une rencontre riche en émotions à ne pas manquer.

L'entrée est libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

Bibliographie sélective

Roissy,
Sabine Wespieser, 2018 (roman)

Isabelle Eberhardt : un destin dans l'islam,
Editions Tallandier, 2016 (biographie)

Comme une image,
Editions des Busclats, 2015 (roman)

À table,
Le Seuil, 2008 (roman)

La menace des miroirs,
Ed. du Cherche Midi, 2006 (roman)

Holy Lola,
Grasset & Fasquelle, co-écrit avec Dominique Sampiero, 2004 (roman, adaptation du film)

À bras-le-corps,
Flammarion, 2003 (roman)

L'homme blanc,
Flammarion, 2000, rééd. Seuil poche 2001 (roman)

Dans la nuit aussi le ciel,
Ed. Paroles d'Aube, 1999, rééd. Seuil poche 2000 (roman)

Ça commence aujourd'hui,
Mango, 1999
(beau livre, adaptation du film)

Repères

Partie à 18 ans en mission humanitaire à Calcutta pour partager le quotidien d'un médecin de rue, la misère des faubourgs indiens et la splendeur du Taj Mahal sont les sources d'inspiration de son premier roman *Dans la nuit aussi le ciel* (1999).

Tiffany Tavernier poursuit ses voyages en Arctique chez les Inuits, une expérience extraordinaire qui va la mener à l'écriture de *L'Homme blanc* (2000) puis le Cambodge, la Colombie..., une longue période de voyages (plus de 40 pays).

Dans la biographie d'Isabelle Eberhardt (2016), figure romantique du XX^e naissant, elle relate la vie d'une aventurière et nous propulse au cœur d'un monde arabe fascinant.

Dans son roman *Comme une image* (2015) en partie autobiographique, elle évoque la souffrance d'une femme bouleversée par une séparation qu'elle n'imaginait pas possible. Le récit retrace les différentes étapes de l'acceptation et du retour à la vie.

Tiffany Tavernier écrit également des scénarii pour le cinéma et la télévision dont celui du film *Holy Lola*. Elle anime aussi depuis plus de 15 ans des ateliers d'écriture.

Son dernier roman *Roissy* a été nommé au prix Femina en 2018.

