

Rendez-vous est une manifestation littéraire initiée par la Médiathèque départementale des Landes.

Chaque mois, un auteur est l'invité d'une médiathèque du département.

Les Rendez-vous sont des moments de convivialité où le public peut rencontrer des personnalités du monde littéraire, échanger sur des écrits qui ont marqué l'actualité culturelle ou savourer de nouvelles découvertes.

Vos Rendez-vous




Médiathèque de Hinx
100 route de Dax
40180 Hinx
Tél. : 05 58 89 51 09
Mél : mediatheque@terresdecalosse.fr

Médiathèque départementale des Landes
240 avenue David-Panay
BP 167
40003 Mont-de-Marsan Cedex
> Contacts : Françoise Acamas, Géraldine Hardy
Tél. : 05 58 75 76 06
Mél. : mediatheque@landes.fr

Retrouvez sur medialandes.fr toute l'actualité de ce Rendez-vous en flashant le QR code ci-dessous :



medialandes.fr

 [Mediatheque.Landes](https://www.facebook.com/Mediatheque.Landes)

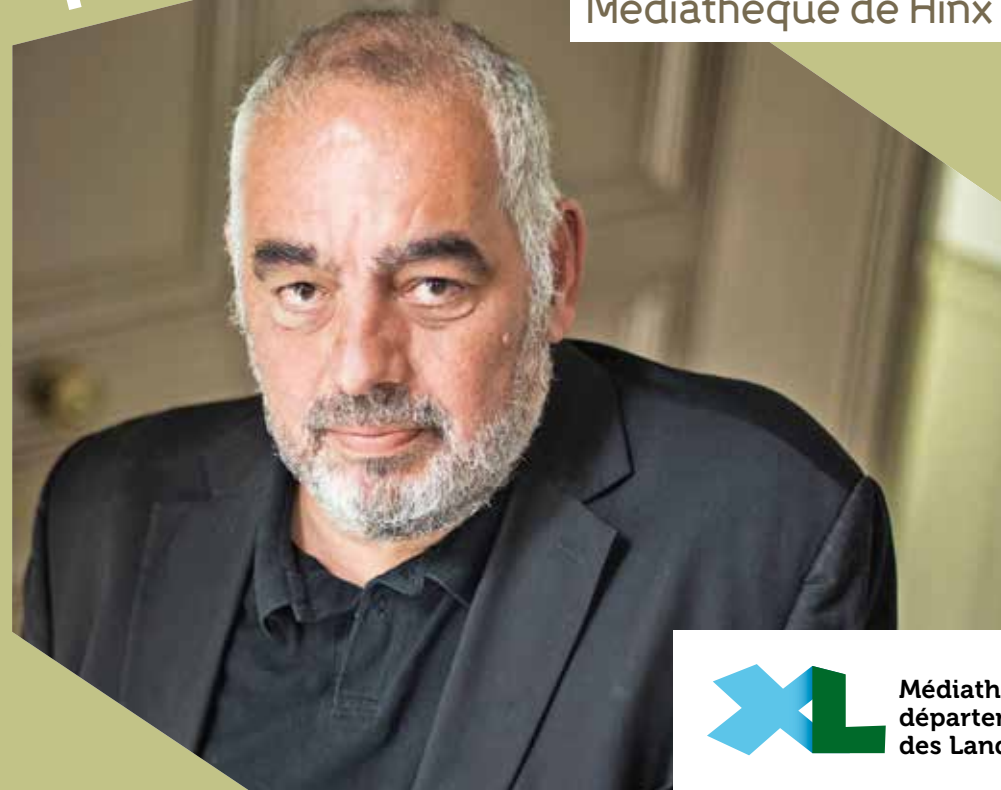
Les Landes, le Département 

© Photo - Astrid di Crollanza - Concept./mp.: Dpt40 - 09/2018
IMPRIM'VERT®
PEFC 10-31-3238 / Certified PEFC / pefc-france.org

Rendez-vous avec Philippe Jaenada

JEUDI 11 OCTOBRE 2018

Médiathèque de Hinx



 Médiathèque
départementale
des Landes

Rendez-vous Programme

19h Rencontre avec
Philippe Jaenada
animée par **Jean-Antoine Loiseau**, critique littéraire

20h Dédicaces avec la librairie Campus de Dax

La Médiathèque départementale des Landes et le réseau des ludo-médiathèques de la Communauté de communes Terres de Chalosse reçoivent Philippe Jaenada, prix Fémina 2017 pour son roman *La Serpe*, paru aux éditions Julliard.

Dans ce roman haletant de plus de 600 pages, Philippe Jaenada rouvre une enquête sur un triple homicide commis pendant les heures sombres de la Seconde Guerre mondiale au château d'Escoire en Dordogne.

Henri Girard, le meurtrier présumé, sera acquitté après un procès retentissant et écrira par la suite sous le pseudonyme de Georges Arnaud des romans dont le célèbre *Salair de la peur* porté au cinéma par Henri-Georges Clouzot.

Un Rendez-vous qui passionnera tous les amateurs de *cold case* !

L'entrée est libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

Bibliographie sélective

La Serpe,
Julliard, 2017

Spiridon Superstar,
13e Note éditions, 2016

La petite femelle,
Julliard, 2015

Sulak,
Julliard, 2013

La femme et l'ours,
Grasset, 2011

Plage de Manaccora, 16h30,
Grasset, 2009

La grande bouche molle,
Julliard, 2001

Néfertiti dans un champ de canne à sucre,
Julliard, 1999

Le Chameau sauvage,
Julliard, 1997

Repères

Né à Saint-Germain-en-Laye en 1964, Philippe Jaenada fait des études scientifiques et de mécanique, puis débute une école de cinéma.

Il enchaîne ensuite les petits boulots - animateur de minitel rose, traducteur de romans de gare pour *J'ai lu*, rédacteur de potins pour *Voici...* En 1989, il commence à écrire des nouvelles « plus ou moins par hasard » (comme il le dit lui-même) puis *Le Chameau sauvage* pour lequel il obtient le Prix de Flore et le prix Alexandre Vialatte en 1997. Ses premiers romans - souvent humoristiques et sarcastiques - sont d'inspiration autobiographique comme *Néfertiti dans un champ de canne à sucre*, *La grande bouche molle* ou *Le Cosmonaute*, un roman sur l'horreur de la vie de couple.

Philippe Jaenada se passionne ensuite pour les faits divers et les enquêtes judiciaires. *Sulak* est consacré au célèbre gangster des années 80, quant à *La petite femelle*, les premières pages débutent par le procès retentissant de Pauline Dubuisson, accusée d'avoir tué de sang-froid son amant.

