

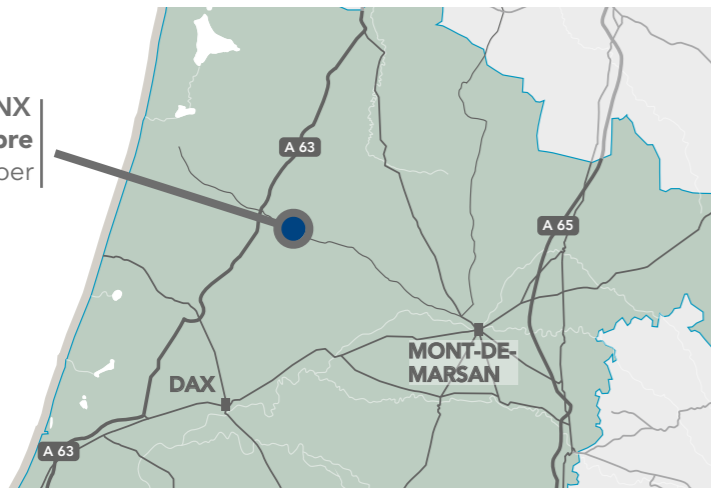
Rendez-vous est une manifestation littéraire initiée par la Médiathèque départementale des Landes.

Chaque mois, un auteur est l'invité d'une médiathèque du département.

Les *Rendez-vous* sont des moments de convivialité où le public peut rencontrer des personnalités du monde littéraire et échanger sur des écrits qui ont marqué l'actualité littéraire.

Votre Rendez-vous

MORCENX
11 décembre
Olivier Weber



Médiathèque du Pays Morcenais
16 place Léo-Bouyssou
40110 Morcenx
Tél. : 05 58 04 16 39
Mél : contact@mediatheque-morcenx.com

Médiathèque départementale des Landes
240 avenue David-Panay
BP 167
40003 Mont-de-Marsan
> Contacts : Françoise Acamas, Hervé Molia
Tél. : 05 58 75 76 06
Mél. : mediatheque@landes.fr

Retrouvez sur medialandes.fr toute l'actualité de ce Rendez-vous en flashant le QR code ci-dessous :



medialandes.fr

 [Mediatheque.Landes](https://www.facebook.com/Mediatheque.Landes)

Les Landes, le Département 

Rendez-vous avec Olivier Weber

MARDI 11 DÉCEMBRE 2018

Médiathèque François-Mitterrand de Morcenx



© Photo : DR - Concept/imp : Dp40 - 10/2018 IMPRIM'VERT® 10-31-328 / Cartifié PEFC / pefc.fr

 Médiathèque
départementale
des Landes

Rendez-vous Programme

19h

Rencontre avec
Olivier Weber
animée par **Jean-Antoine Loiseau**, critique littéraire

20h

Dédicaces avec la librairie Mollat de Bordeaux

Pour clôturer les *Rendez-vous* de l'année, la Médiathèque départementale des Landes et la médiathèque du Pays Morcenais vous convient à une rencontre avec Olivier Weber.

Correspondant de guerre pour la presse, Olivier Weber a côtoyé de nombreux mouvements de guérillas et couvert une vingtaine de conflits de l'Érythrée à l'Afghanistan, du Sahara à l'Irak.

Ecrivain engagé, il s'inscrit dans la lignée des grands écrivains-voyageurs tels que Joseph Conrad, Jack London, Joseph Kessel ou Ella Maillart dont il a écrit les biographies.

Un *Rendez-vous* placé sous le signe de l'aventure et du voyage.

L'entrée est libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

Bibliographie sélective

Frontières,
Paulsen, 2016

Jack London, l'appel du grand ailleurs,
Paulsen, 2016

L'Enchantement du monde,
Flammarion, 2015

La Confession de Massoud,
Flammarion, 2013

Le Barbaresque,
Flammarion, 2011

La Mort Blanche,
Albin Michel, 2007

La bataille des anges,
Albin Michel, 2006

Je suis de nulle part, sur les traces d'Ella Maillart,
Payot, 2003

Le faucon afghan : un voyage au pays des talibans,
Robert Laffont, 2001

French Doctors : l'épopée des hommes et des femmes qui ont inventé la médecine humanitaire,
Robert Laffont, 1995

Repères

Né à Montluçon en 1958, Olivier Weber fait des études d'économie à l'Université de San Francisco et à l'Université de Nice, d'anthropologie à l'École des hautes études en sciences sociales de Paris, de droit international, d'indonésien et malaisien à l'Institut national des langues et civilisations orientales.

Il est actuellement maître de conférences à l'Institut d'études politiques de Paris, membre du bureau directeur de la Société des Explorateurs Français et préside le Prix Joseph-Kessel.

Grand reporter, il arpente la planète depuis trente ans, terreau pour ses récits captivants : une trentaine de romans, d'essais et de récits de voyage. *Frontières*, son dernier titre paru aux éditions Paulsen, est une réflexion sur la mondialisation, la porosité des frontières et la planète de demain. Depuis 2011, il réalise et anime une série documentaire *Le Monde vu du train* pour la télévision.

Olivier Weber a été couronné par de nombreux prix littéraires ou de grand reportage dont les prix Albert-Londres et Joseph-Kessel, le prix de l'Aventure, le prix Amerigo-Vespucci et le prix du Livre Européen et Méditerranéen en 2017. Ses ouvrages ont été traduits dans une dizaine de langues.

