

**CAHIER DES CHARGES ET PIÈCES À FOURNIR  
RESIDENCE D'ÉCRITURE  
LONG MÉTRAGE DE FICTION  
LA MAISON BLEUE**

***Le Conseil Départemental des Landes en partenariat avec le CNC, la Drac Nouvelle-aquitaine, la Communauté de Communes de Côte Landes Nature et la commune de Saint-Julien-en-Born, souhaitent à la fois favoriser l'émergence des talents en soutenant le travail d'écriture des scénaristes de long métrage de fiction cinéma et promouvoir ses ressources locales en termes de décors et professionnels du cinéma.***

Il s'agit d'accueillir en résidence à Contis plage, de façon successive et sur une période définie, des scénaristes et/ou auteurs-réalisateurs afin de leur donner les moyens d'engager les premiers pas de leur projet (aide à l'écriture ou à la réécriture).

La résidence *La Maison bleue* 2021 concerne deux projets d'écriture ou de réécriture d'un 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> scénario de long métrage de fiction cinéma, en contrat ou non avec une société de production dont le scénario peut être orienté sur des décors Landais.

Un programme d'actions culturelles de médiation et d'éducation à l'image auprès de tous les publics sera mis en œuvre pour chaque projet avec l'association Du Cinéma Plein mon cartable. Il concernera la population de la communauté de communes et s'ouvrira plus largement à l'ensemble des habitants du Département.

#### **Le lieu**

Le lieu de résidence est situé sur la commune de Contis-plage, dans les Landes, à 120 km au sud de Bordeaux. Accessible en train par la gare de Morcenx (35km) ou Dax (55 km) ou aéroports Bordeaux-Mérignac (120km), Biarritz (90 km) et Pau (125 km). Elle est située à proximité du cinéma art & essai animé par l'association "A Contis" organisatrice du festival international du film de Contis, partenaire du dispositif.

#### **Déroulement**

Les périodes d'accueil en résidence **des deux lauréats** sont réparties en deux sessions de deux semaines consécutives :

**Session 1** : du vendredi 26 mars au 12 avril 2021

**Session 2** : du vendredi 17 septembre au 1<sup>er</sup> octobre 2021

Les lauréats s'engagent à être totalement disponible sur la totalité des quatre semaines proposées.

***Chaque session accueillera deux auteurs simultanément en résidence. Il pourra être accompagné par un collaborateur de son choix.***

#### **Elle comprend :**

- la mise à disposition d'un **logement équipé** pour chaque résident : Le logement comprend deux chambres, une salle de bain, un salon, une cuisine.  
*(Les frais de transport aller/retour et les frais de nourriture sont à la charge du résident)*
- Une **bourse d'aide à l'écriture** maximale d'un montant maximum de 4 500 € nets.
- **Un tutorat dans le cadre de la résidence** : L'objet du tutorat est d'accompagner le projet tant dans le rythme de la narration, sa fluidité, les dialogues et apporter une expertise sur la faisabilité, en prenant en compte les moyens de financement et le genre. L'objectif final est d'obtenir une version réaliste et finançable, adaptée aux décors Landais. Pour cela, il sera proposé un accompagnement personnalisé de 3 jours par la structure **AVANT TOUTE CHOSE** (+ d'info [ici](#)) de Donatienne De Goroztarzu, Gaétanne Josse, Virginie Montel.

- **Un suivi post-résidence pour les lauréats LONG-METRAGE FICTION** : Par une inscription à la **plateforme Wefilmgood de la MAISON DES SCENARISTES**, chacun des résidents bénéficiera également d'un suivi personnalisé post résidence de 3 jours, et participeront aux rencontres organisées par la Maison des scénaristes : Les WRITERS-PRODUCERS MEETINGS à Cannes (En savoir + [ici](#))

En contrepartie, les lauréats s'engagent à participer durant les temps de résidences aux **actions d'éducation à l'image** organisées par *la Maison bleue* en direction de tous les publics.

### Conditions d'éligibilité

Ce dispositif s'adresse aux scénaristes et/ou auteurs-réalisateurs en contrat, ou non avec une société de production cinématographique française, pour l'écriture d'un 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> scénario de long métrage fiction cinéma.

L'appel à projet est national. Le sujet est libre. Il devra être porté par des scénaristes, auteurs-réalisateurs de nationalité française. **Les projets déposés devront montrer qu'ils peuvent s'inscrire durablement sur le département des Landes, de l'écriture au tournage.**

Dans tous les cas, l'auteur devra :

- avoir déjà écrit ou réalisé une œuvre produite de courte ou de longue durée, diffusé en salle de cinéma ou sur une chaîne de télévision, ou sélectionné en compétition dans plusieurs festivals de catégorie A.
- Attester d'une motivation pour ce dispositif particulier alliant une grande autonomie à une capacité de médiation auprès d'un public.

Les projets seront sélectionnés par un comité d'experts issus d'un réseau de professionnels du cinéma. Le résultat de la sélection sera communiqué au plus tard **le 31 janvier 2021**. Il sera néanmoins soumis à validation par les élus du Conseil Départemental des Landes.

**Pour s'inscrire**, envoyer par mail, **un dossier unique sous format PDF** au Conseil Départemental des Landes, à l'attention de Karine Dumas, Direction de la Culture et du Patrimoine, [karine.dumas@landes.fr](mailto:karine.dumas@landes.fr) **avant le 28 décembre 2020 inclus.**

Le dossier comprend:

- **La fiche d'inscription remplie et signée** à télécharger [ici](#)
- Le traitement dans le cas d'une première écriture
- Traitement + sélection de séquences dialoguées dans le cas d'une réécriture
- Une note d'intention montrant en quoi le projet peut s'inscrire dans le département des Landes (voir [moodboard](#))
- Références visuelles du projet
- un CV du (des)scénaristes ou auteurs-réalisateur(s) et du (des) producteur(s)
- Attestation d'un contrat avec une production si tel est le cas

Le comité sera sensible à la singularité et l'ambition artistique des projets.

*La résidence La Maison Bleue est portée par le Conseil Départemental des Landes et bénéficie du partenariat financier du CNC, de la Drac Nouvelle Aquitaine, de la Communauté de Communes Côte Landes Nature et de la commune de Saint-Julien-en-Born.*

*La Maison Bleue s'appuie sur un réseau de compétences : la Maison des scénaristes, Avant toute chose, le Bureau d'accueil de tournage des Landes, Du cinéma plein mon cartable et le cinéma de Contis.*