

Le 23 octobre 2025

Fin du suspense : le Prix « Le Polar se met au vert » tient ses lauréats

Le verdict est tombé jeudi 23 octobre : les auteurs lauréats de la 4^e édition du Prix « Le Polar se met au vert » sont des autrices : Rawia Arroum avec *Le mal de mère*, dans la catégorie Jeunes, et l'australienne Charlotte McConaghy avec *Je pleure encore la beauté du monde*, dans la sélection Adultes.

Mettre en lumière la richesse et la diversité du polar, récompenser une œuvre singulière mais aussi, pour ce qui est du prix Jeunes, inciter à la lecture et faire preuve de sens critique, voilà les belles ambitions du Prix « Le polar se met au vert » depuis son lancement en 2018.

Cette année, ils sont **310 Landais** à avoir écumé les ouvrages pré-sélectionnés par la Médiathèque départementale des Landes, organisatrice du Prix, et les bibliothèques partenaires, autour du thème « Question d'urgence ».

5 ouvrages étaient en lice pour la sélection Adultes et 4 pour la sélection Jeunes.

Le vote des lecteurs, lancé le 14 septembre 2024, lors du 10^e Salon « Le Polar se met au vert », et clos le 15 octobre dernier, a donc placé en tête de leurs préférences, deux autrices : **la française Rawia Arroum avec *Le mal de mère*, paru aux éditions Scrinéo en 2023 qui évoque le thème de l'enfance en danger, et l'australienne Charlotte McConaghy pour son ouvrage publié en 2024 *Je pleure encore la beauté du monde* aux éditions Gaïa, et dont l'intrigue se déroule sur fond de violences contre les femmes.**

Les autrices recevront chacune dans les semaines à venir **une dotation de 1000 € du Département des Landes**.

Elles recevront leur prix lors d'**une célébration officielle organisée à l'automne 2026, lors du prochain Salon « Le Polar se met au vert »**, lui-même point de départ du Prix 2026-2027.

Contact presse

Solène Méric
Département des Landes

05 58 05 40 01 / 07 64 45 69 06
presse@landes.fr

infos
landes.fr
xlandes-info.fr
   

Les titres lauréats

- catégorie Jeunes (14/18 ans) :

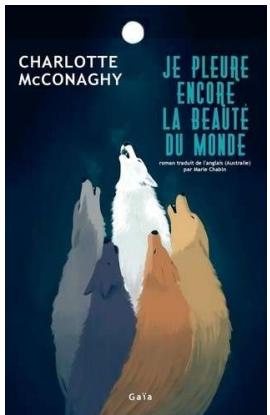


Le mal de mère - Rawia Arroum, éditions Scrinéo 2023

Comment la folie d'une mère peut briser la vie de sa fille ? Un thriller psychologique bouleversant et glaçant dont on ne ressort pas indemne ! Quand aimer à la folie devient réalité... Perl Wagner, 17 ans, est célèbre : toutes les maladies la veulent. Elle jongle entre les tournées pour honorer les rendez-vous médicaux organisés par sa mère et sa vie de lycéenne. Son rêve est d'obtenir son diplôme. Elle vise le BAC pas le RIP. Lors d'une de ses sorties à l'hôpital, Perl rencontre Eddy, un jeune homme de son lycée qui l'intègre rapidement à son groupe d'amis. D'ordinaire solitaire, elle découvre alors l'amitié. Et pour une fois, Perl se laisse volontiers contaminer. Mais tout bascule quand sa mère décide qu'elle est trop malade pour continuer ses études et doit à tout prix se faire opérer... Un thriller psychologique glaçant, inspiré de l'histoire vraie de Claudiine Blanchard et Gypsy Rose, sur le syndrome de Münchhausen par procuration.

Biographie : Dès l'adolescence, Rawia Arroum remporte deux années de suite le premier prix de la compétition Graine de plumes. Elle se lance ensuite dans les concours de romans et participe en 2014 au Tremplin Black Moon. Son livre *Boys Out !* une dystopie où les hommes n'ont plus le droit de cité, remporte le prix du public et est publié l'année suivante aux éditions Hachette. En 2016, elle sort un roman de fantasy, *Le Voleur de Coeur* aux éditions Michel Lafon. Fin 2021, Rawia quitte son studio parisien et son CDI pour se consacrer à l'écriture dans le Sud. En 2023, le thriller psychologique *Le mal de mère* est publié chez Scrineo, tout comme son dernier roman de fantasy *Parm*, paru en 2025.

- catégorie Adultes :



Je pleure encore la beauté du monde - Charlotte McConaghy, Gaïa 2024

La biologiste Inti Flynn mène un programme de réintroduction des loups dans les Highlands écossais, où la présence de l'animal doit permettre de restaurer un écosystème en crise. La jeune femme est rapidement confrontée à l'hostilité des locaux, qui continuent de percevoir le prédateur comme un nuisible et n'hésiteront pas à faire feu pour protéger leur bétail. Quand Inti découvre le cadavre mutilé d'un éleveur, quelques jours après avoir relâché les premières meutes, elle comprend que les coupables sont tout désignés et, pour éviter un bain de sang, elle fait disparaître le corps. Mais si les loups n'y sont pour rien, quel monstre rôde donc dans les forêts ? Les suspects sont nombreux, mais la réponse pourrait bien se trouver dans le passé d'Inti. Explorant la noirceur de l'âme humaine et les splendeurs d'une nature menacée de destruction, "Je pleure encore la beauté du monde" est l'histoire inoubliable d'une femme prête à tout pour sauver les êtres qu'elle aime.

Biographie : Charlotte McConaghy est romancière et vit à Sydney. Elle est titulaire d'un master en écriture de scénario de la Australian Film Television and Radio School. Ovationnée par la critique, "Migrations" ("The Last Migration", 2020), son premier roman a été traduit dans plus de vingt pays, a été élu meilleur livre de l'année du magazine *TIME* et est en cours d'adaptation au cinéma. "Je pleure encore la beauté du monde" ("Once There Were Wolves", 2021) a figuré dans les classements des meilleures ventes du "New York Times", du "Washington Post" et du "Los Angeles Times", a été lauréat de l'Indie Book Award for Fiction 2022. Il est en cours de développement pour la télévision.

Son nouveau titre *Les Fantômes de Shearwater* paraîtra chez Gaïa édition début 2026.

Contact presse

Solène Méric

Département des Landes

05 58 05 40 01 / 07 64 45 69 06

presse@landes.fr