

Musée départemental
de la faïence et
des arts de la table

> 2023

L'Histoire se met > à Table! <



Samadet
Landes



LA FAÏENCE DE SAMADET

Au cœur des Landes, Samadet a imprimé son nom dans le terroir du Tursan, devenant célèbre grâce à sa « Manufacture Royale » qui a produit pendant plus de 100 ans des faïences aux décors riches et colorés.

Fondé en 1968 par le « Comité de la faïencerie » et donné au Département en 1998, le musée raconte les secrets de la « Manufacture royale de fayances » qui, de 1732 à 1838, employa une main d'œuvre aux savoir-faire spécialisés. Sa production, largement diffusée jusque dans les îles, via l'Adour, les ports de Bayonne et de Bordeaux, fera la renommée du village jusqu'à sa fermeture au début du XIX^e siècle. S'il ne reste plus trace des bâtiments, le musée conserve la mémoire de cette épopée. Il dévoile les techniques de fabrication et expose plus de 300 faïences aux formes et aux décors délicats.



Pot à jus



Pichet Jacquot



Fontaine



Plat oblong



Aigüière



VOYAGE DANS L'HISTOIRE DE LA GASTRONOMIE

Les usages et services de table ont beaucoup évolué à travers le temps. Louis XIV aimait manger avec ses doigts, alors que Napoléon III utilisait une multitude de fourchettes et de couteaux lors de ses repas...

Plongez dans l'histoire de la gastronomie depuis le Moyen Âge et découvrez comment chaque époque a conditionné sa façon de manger. Remontez le temps à travers des reconstitutions de tables dressées, des interviews de gourmands et de chefs cuisiniers.

Founded in 1968 by the Earthenware Committee and given to the "Département des Landes" in 1998, the museum recounts the secrets of the "Royal Earthen-ware Factory" created in 1732, which produced colourful, richly-decorated pieces until 1838. While no buildings have survived, the museum has preserved the memory of what happened within those walls, revealing manufacturing techniques and displaying more than 300 earthenware pieces.



Fundado en 1968 por el « Comité » de loza de barro y entregado al « Département des Landes » en 1998, el museo narra los secretos de la « Manufactura Real de Loza » creada en 1732 y que hasta 1838 produjo piezas con decorados abundantes y coloridos. Aunque no queden restos de los edificios, el Museo conserva esta memoria; revela las técnicas de fabricación y expone más de 300 lozas.



Après un premier volet sur les questions socio-culturelles de l'alimentation, le Musée départemental de la Faïence et des Arts de la table poursuit son partenariat avec le Muséum national d'Histoire naturelle avec la suite de l'exposition *Je mange donc je suis*.

L'homme d'aujourd'hui puise toujours dans les ressources naturelles et pratique une agriculture intensive pour s'alimenter. Quels sont nos modes de consommation et de production alimentaire aujourd'hui ? Que trouve-t-on dans notre assiette ? Face à une augmentation exponentielle de la population mondiale, que mangerons-nous demain si nos ressources naturelles ne sont pas intelligemment gérées ?

À travers cette nouvelle exposition, consommateurs, consommatrices, prenez conscience de la fragilité des écosystèmes longtemps négligés, des ressources naturelles épuisables et dans votre assiette, adoptez une consommation plus vertueuse pour continuer à profiter des richesses que la Nature met à notre disposition.



Rencontres avec



CHRISTOPHE BRESSAC

Enseignant-Chercheur à l'Institut de Recherche sur la Biologie de l'Insecte, Université de Tours

CONFÉRENCE

▶ « **Les insectes dans les filières alimentaires, évolution ou révolution ?** »

Dimanche 19 février à 16 h

La diminution de la variété des ingrédients utilisables dans l'alimentation a conduit à s'intéresser aux insectes comme source de protéines. Même si cela paraît naturel pour des animaux omnivores, c'est une véritable révolution. Les insectes sont des animaux, et nourrir des animaux avec des animaux fait resurgir le spectre des « farines animales ». Et vous, êtes-vous prêts à manger des insectes ?



CHRISTOPHE LAVELLE

Biophysicien, professeur et chercheur au CNRS et Muséum national d'Histoire naturelle, commissaire scientifique de l'exposition Je mange donc je suis

CONFÉRENCE

▶ « **Une pincée de science en cuisine** »

Samedi 18 mars à 16 h

En véritables alchimistes de la matière culinaire, cuisiniers et pâtisseries mobilisent leurs connaissances et leurs sens pour produire le meilleur et inventer constamment de nouvelles recettes, dans de savants jeux de couleurs, de textures, d'odeurs et de saveurs. Propriétés des ingrédients, mécanismes de leur transformation, fabrique du goût, apports nutritionnels : entre nature et culture, matières et manières, la science nous éclaire sur tout ce qui fait notre alimentation.



JE MANGE DONC JE SUIS > CONSOMMER LA NATURE <

PHILIPPE MEYZIE

*Docteur en histoire de l'alimentation et du goût,
Université de Bordeaux 3*

CONFÉRENCE

▶ **« Goûts, cuisine et produits du Sud-Ouest.
Entre enracinement et ouverture
(XVIII^e-XX^e siècles) »**

Dimanche 18 juin à 16h

À travers l'exemple du Sud-Ouest, cette conférence proposera une approche historique pour comprendre comment se façonne une culture alimentaire régionale autour de produits emblématiques, de savoir-faire reconnus et de saveurs partagées.

FRÉDÉRIC WALLET

Ingénieur de recherche INRAE en économie, auteur des livres Manger demain et Et si on mangeait local ? Ce que les circuits courts vont changer dans mon quotidien

▶ **RENCONTRE**

dans le cadre de la Semaine européenne du développement durable

Dimanche 1^{er} octobre à 16h

Chercheur sur les questions d'autonomie alimentaire, Frédéric Wallet synthétise dans ses livres la réalité complexe qui se cache derrière notre mode de consommation et propose des pistes à investir pour atteindre la sécurité alimentaire.

Rencontre modérée par Pierre-Brice Lebrun.

MICRONUTRIS

Entreprise spécialisée dans les produits à base d'insectes

ANIMATION-DÉGUSTATION

dans le cadre de la Semaine du goût

Dimanche 15 octobre à 16h

Les insectes comestibles disposent de nombreuses qualités sur le plan nutritionnel et environnemental. Osez expérimenter la consommation d'insectes élevés en Occitanie, sources de protéines et riches en oméga-3.



Rencontres gratuites.
Accès sur réservation dans la limite
des places disponibles.

▶ Retransmission en direct sur
les réseaux sociaux du musée.

INSTALLATION

Le Grand Feu (joyeux A)

de Coline GAULOT

Du 7 avril au 29 octobre 2023

Frac
Nouvelle-Aquitaine
MÉCA



En partenariat avec le Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA (Fonds Régional d'Art Contemporain) et dans le cadre du programme *La Fabrique de l'art*, le musée départemental accueille l'œuvre *Le Grand Feu (joyeux A)* de l'artiste plasticienne Coline Gaulot.

Après des études dans le domaine du théâtre, puis une formation artistique au Japon, Coline Gaulot obtient en 2012 le Diplôme National Supérieur d'Études Plastiques à Bordeaux. Mêlant peinture, porcelaine et écriture, elle cartographie dans son travail artistique l'expérience vécue, de la plus autobiographique à la plus commune. Elle est lauréate de l'Appel à projet du Frac MÉCA en 2020.

Le Grand Feu (joyeux A) est une installation composée de 28 gâteaux en porcelaine et de 37 textes.

Autour



ATELIER JEUNE PUBLIC

« Quand est-ce qu'on mange ? »

Après une découverte du musée et de l'installation *Le Grand Feu (joyeux A)* de Coline Gaulot, les enfants sont invités à découvrir la porcelaine avec l'artiste. Elle partagera avec eux sa passion pour les « attrapes » qui sont des fruits, légumes, œufs, créés en trompe-l'œil et qui servent à divertir les convives avant que le repas ne commence : de la fausse nourriture mise dans les assiettes pour rigoler ! Par le modelage, l'enfant fabriquera ses plats préférés en porcelaine. Les œuvres seront par la suite cuites et émaillées par l'artiste.



Samedi 22 avril à 15h - à partir de 7 ans - 3€



« Lors de l'anniversaire de mon frère, je découvre la puissance révélatrice et commémorative qu'arbore cette célébration particulière dont le gâteau devient le symbole. Je me suis mise en quête d'images, j'ai retrouvé des photographies de mon enfance, de mon adolescence, de mes propres gâteaux d'anniversaire. J'ai recréé des dessins de ces gâteaux et les ai réinvestis en porcelaine.



Cette matière m'est apparue évidente dans ce projet car elle permet une préciosité visuelle et une cristallisation physique de la matière. Cette installation est composée de 80 modules de porcelaine et d'une édition de textes. Cette dernière est constituée de 30 textes qui ont comme point de départ les photographies retrouvées. [...] »

Coline Gaulot

de l'œuvre

ATELIER ADULTES

« Se jeter dans Le Grand Feu »

De l'idée à l'œuvre, en passant par la création de dessins, puis de moules... jusqu'à une installation en porcelaine présentée au musée, l'aventure a été longue et périlleuse. Cet atelier est une découverte à la fois du travail de l'artiste et du procédé ancestral qu'est la porcelaine, proposé au travers du travail d'expérimentation de la plasticienne. Étape par étape, le participant voit et teste les gestes et les chemins de cette réalisation. Discussions, test du coulage, émaillage et surprises.

Dimanche 23 avril à 15h - 3€ en sus du droit d'entrée

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, venez à la rencontre de Coline Gaulot et de son œuvre.

Samedi 16 septembre 10h à 18h - Gratuit

NOS RENDEZ-VOUS

ATELIERS ET DEMONSTRATIONS

LES DIMANCHES EN FAÏENCE

Comment une faïence naît-elle de la terre ? Quelles sont les différentes techniques pour la façonner ? Animés par les bénévoles de l'Association « Comité de la faïencerie de Samadet », les *Dimanches en faïence* sont l'occasion de découvrir des démonstrations de fabrication.



< **Le 2^e dimanche du mois**,
de mars à novembre
à 15 h

*L'accès à la démonstration
est inclus dans le tarif
d'entrée au musée.*



ATELIERS EN FAMILLE

Pendant les vacances scolaires, des ateliers pour partager en famille des moments de créativité : modelage ou peinture sur porcelaine.

16 février, 12 et 19 avril, 12,
19 et 26 juillet, 2, 9, 16 août,
25 octobre à 15 h

Sur réservation. 3€



ÉVÈNEMENTS

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

13 mai à partir de 19 h – Entrée gratuite

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16 et 17 septembre 2023 – Entrée gratuite

Le musée propose toute l'année des rencontres avec des artistes et des scientifiques qui partagent avec les publics leur regard sur la céramique, la gastronomie et les arts de la table.



Sur réservation. 3€



ATELIERS POUR ADULTES *animés par des céramistes professionnels*

François Jarlov, céramiste landais, vous accompagne pour une séance de modelage autour de la thématique des animaux.

2 avril de 14 h 30 à 17 h 30

Alexia Chevrollier, artiste plasticienne, interroge les règles et normes héritées de la sculpture classique avec l'atelier « Ça touche pas terre ! ».

En partenariat avec le FRAC MÉCA

4 juin de 15 h à 17 h



ATELIER « NAVIGUER EN LIGNE »

Comment bien utiliser le site internet des archives dernièrement à jour et ses nouveaux outils ? Découvrez les Archives départementales numérisées et leurs usages pour votre généalogie, pour l'histoire de votre ville ou de votre village.

En collaboration avec les Archives départementales des Landes

9 mars à 18 h - Gratuit sur réservation, dans la limite des places disponibles.

RESTITUTIONS DE PROJETS PEDAGOGIQUES

« BOÎTES À RÊVES »

avec le céramiste François Jarlov.

du 13 mai au 4 juin

« REGARDS DE GÉOMÈTRES »

avec l'association « Les maths en scène »

du 8 au 28 juin



INFORMATIONS PRATIQUES

Réservation au **05 58 79 13 00**

ou par mail : musee.samadet@landes.fr

HORAIRES

Du 15 février au 30 juin et du 1^{er} octobre au 15 novembre

> 14 h - 18 h

Du 1^{er} juillet au 30 septembre

> 10 h - 12 h et 14 h - 18 h 30

Fermé le lundi, les 1^{er} mai et 1^{er} novembre, le 11 novembre.

Durée de la visite : 2 h

TARIFS

Tarif d'entrée : 4,50 €

Tarif réduit : 3,50 € pour les étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, accompagnateur de personne en situation de handicap

Gratuité pour les -18 ans, les personnes en situation de handicap, les habitants de Samadet et pour tous le 1^{er} week-end du mois

Réductions et gratuité sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

MOYENS DE PAIEMENT



Selon les mesures sanitaires et gouvernementales, le musée est susceptible de modifier les horaires et les conditions de visites, voire d'annuler certains rendez-vous et animations.

À visiter à Samadet

Maison de la céramique

> de juin à septembre

Tél. : 05 58 79 65 45

Située dans le village de Samadet près du site originel de la Manufacture Royale de Fayence, la Maison de la céramique accueille, de juin à septembre, une exposition de céramiques contemporaines.



NOS SERVICES



Musée climatisé - Boutique - Parking gratuit (vélo, voitures et autocars) - Accessible aux personnes à mobilité réduite - Établissement équipé d'un défibrillateur - Prêt de cannes - sièges - Parking vélos



Aide à la visite

Fiches de salles à disposition dans le parcours permanent

Audioguide en ligne

Printed visitor's guides in English at the museum reception desk

Guía escrita para la visita a su disposición en la entrada del museo



Familles

Ateliers en famille : 3€ par personne en sus du droit d'entrée

Le musée adhère à la charte Mom'art. Il s'engage dans une démarche d'accueil des familles et met à disposition des jeux pour découvrir le musée et ses collections de façon ludique et créative !

Accessible aux poussettes – Mise à disposition de tables à langer - Chauffe biberon et petits pots - Adaptateur WC et marchepied disponibles sur demande à l'accueil.



Groupes

Ouvert toute l'année pour les groupes et les scolaires sur réservation.

Tarif réduit à partir de 10 personnes : 3,50€ par personne

Réservation obligatoire au 05 58 79 13 00 ou par mail musee.samadet@landes.fr

AGENDA 2023

FÉVRIER



• **jeudi 16** • 15 h : atelier en famille spécial argile



• **dim 19** • 16 h : rencontre avec C. BRESSAC
« Les insectes dans les filières alimentaires, évolution ou révolution ? »

MARS



• **sam 4 et dim 5** : premier week-end du mois



• **jeu 9** • 18 h : atelier Naviguer en ligne

• **dim 12** • 15 h : dimanche en faïence



• **sam 18** : rencontre avec C. LAVELLE

« Une pincée de science en cuisine »



• **dim 19** : week-end Télérama

AVRIL



• **sam 1 et dim 2** : premier week-end du mois



• **dim 2** • 14 h 30 : atelier céramique avec F. JARLOV

• **dim 9** • 15 h : dimanche en faïence



• **mer 12** • 15 h : atelier en famille spécial peinture

• **mer 19** • 15 h : atelier en famille spécial argile



• **sam 22** • 15 h : atelier « Quand est-ce qu'on mange ? » avec C. GAULOT



• **dim 23** • 15 h : atelier « Se jeter dans Le Grand Feu » avec C. GAULOT

MAI



• **sam 6 et dim 7** : premier week-end du mois

• **sam 13** • 19 h : Nuit européenne des musées

• **dim 14** • 15 h : dimanche en faïence



atelier
en famille



atelier
adulte



rencontre
scientifique
ou artistique



gratuit



nouveauté

JUIN



• **sam 3 et dim 4** : premier week-end du mois



• **dim 4** • 15 h : atelier « Ça touche pas terre ! »
avec A. CHEVROLLIER

• **dim 11** • 15 h : dimanche en faïence



• **dim 18** • 16 h : Rencontre avec P. MEYZIE
« Goûts, cuisine et produits du Sud-Ouest »

JUILLET



• **sam 1 et dim 2** : premier week-end du mois

• **dim 9** • 15 h : dimanche en faïence

• **mer 12** • 15 h : atelier en famille spécial argile



• **mer 19** • 15 h : atelier en famille spécial peinture

• **mer 26** • 15 h : atelier en famille spécial peinture
sur émail cru

AOÛT



• **mer 2** • 15 h : atelier en famille spécial argile



• **sam 5 et dim 6** : premier week-end du mois



• **mer 9** • 15 h : atelier en famille spécial peinture

• **dim 13** • 15 h : dimanche en faïence



• **mer 16** • 15 h : atelier en famille spécial peinture
sur émail cru

SEPTEMBRE



• **sam 2 et dim 3** : premier week-end du mois

• **dim 10** • 15 h : dimanche en faïence



• **sam 16** : Journées européennes du patrimoine
avec C. GAULOT



• **dim 17** : Journées européennes du patrimoine

SEPTEMBRE



• **dim 1** : premier week-end du mois



• **dim 1** • 16 h : rencontre entre F. WALLET
et P.-B. LEBRUN « Manger demain »

• **dim 8** • 15 h : dimanche en faïence



• **dim 15** • 16 h : animation-dégustation
« Manger des insectes » avec Micronutris



• **mer 25** • 15 h : atelier en famille spécial peinture

NOVEMBRE



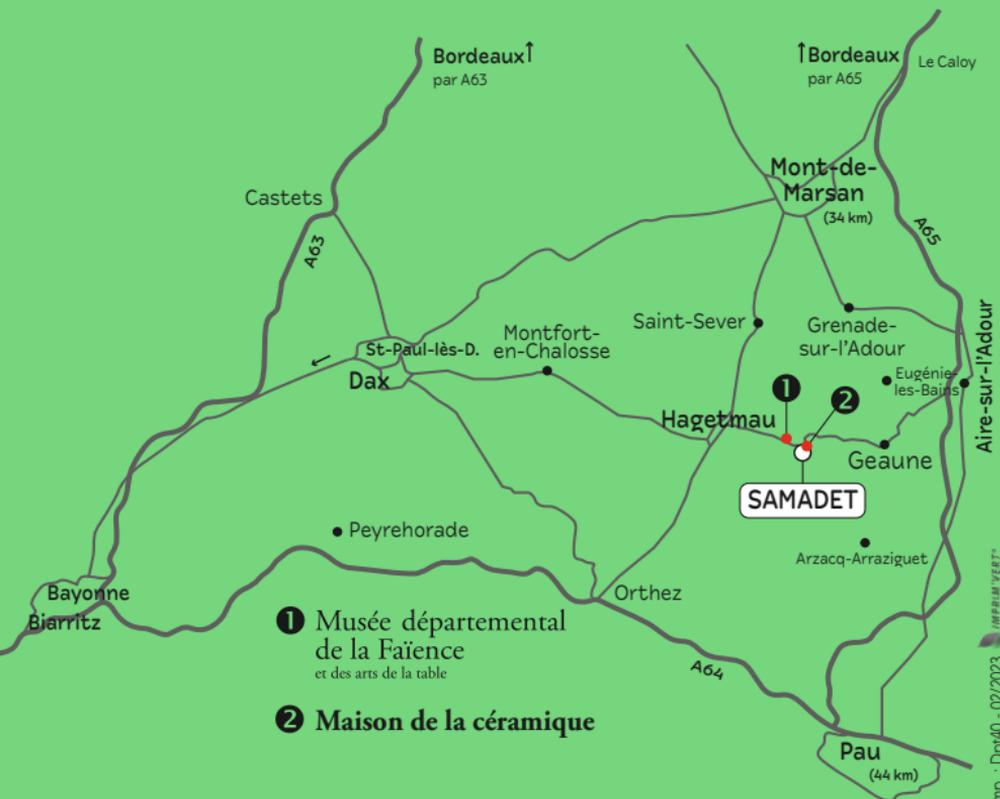
• **sam 4 et dim 5** : premier week-end du mois

• **dim 12** • 15 h : dimanche en faïence

ACCÈS

Le musée est situé à 3 km du bourg de Samadet (direction Hagetmau) et à 7 km d'Hagetmau (direction Samadet)

Coordonnées GPS : Latitude : 43.641227 | Longitude : -0.510714



Musée départemental de la Faïence et des Arts de la table

2378 route d'Hagetmau - 40320 Samadet

Tél. : 05 58 79 13 00

musee.samadet@landes.fr

   Rejoignez-nous

samadet.landes.fr