



Éducation au patrimoine

Contact

Contactez les différents musées.

Période d'inscription

Tout au long de l'année scolaire

Public ciblé

De la 6^e à la 3^e

Partenaires

- DSDEN
- Atelier Canopé 40

Observer, s'émouvoir, comprendre, interroger notre patrimoine est un enjeu d'éducation et de contribution à sa préservation.

Les musées de proximité constituent une ressource locale où peuvent s'aiguiser les regards et se partager des repères communs.

Dans les Landes, plus de 10 musées et sites patrimoniaux proposent une offre pédagogique élaborée avec la collaboration de la DSDEN et de l'Atelier canopé40, sur des thématiques qui vont de la préhistoire à la création contemporaine, en passant par le Moyen-Âge ou l'histoire de l'alimentation.

Le Département des Landes, les services de l'Éducation nationale et l'Atelier Canopé sont signataires d'une Charte Patrimoine qui a pour objectif de favoriser l'éducation au patrimoine des élèves landais, à travers des actions d'accompagnement et de formation mettant en avant les richesses du Département et leur intérêt pédagogique.

Les musées et sites patrimoniaux des Landes reçoivent les élèves avec l'ambition de :

- favoriser la rencontre directe avec une œuvre originale, une collection, un monument, un site historique ;
- être des espaces de découverte et d'expérimentation par des visites actives, des ateliers pédagogiques, d'initiation ou de pratique.

- Musée de l'Hydraviation à Biscarrosse
- PréhistoSites à Brassempouy
- Maison de l'oralité et du patrimoine à Capbreton
- Musée de Borda à Dax
- Musée d'Histoire et d'Archéologie - Abbaye d'Arthous à Hastinges
- Musée-Prieuré à Mimizan
- Musée Despiau-Wlérick à Mont-de-Marsan
- Musée de la Chalosse à Montfort-en-Chalosse
- Ecomusée de Marquèze à Sabres
- Musée d'art et d'histoire du Cap de Gascogne à Saint-Sever
- Musée départemental de la Faïence et des Arts de la table à Samadet
- Musée du Lac à Sanguinet
- Abbaye de Sorde à Sorde l'Abbaye
- Archives départementales à Mont-de-Marsan



En savoir plus 

La charte patrimoine et les musées